



Søndag den 28. august 2011 kl. 16

Schumann og Langgaard i skæbneparløb

Signe Asmussen (sopran)

Berit Johansen Tange (klaver)

Esben Tange (fortæller og regi)

Alte Friedhof Bonn

Langgaard: *Schumann: Allegretto leggiero* fra *3 smaa Klaverstykker* BVN 237 (1938-40)

Langgaard møder Schumann.

Skt. Martin Domkirken i Bonn. Ribe Domkirke. Rhinen.

Schumann: *Im Rhein, im heiligen Strome* Fra *Dichterliebe* op. 48 (1840) (Heine)

Köln Domkirke. Rosengården, Kyrkhult, Blekinge.

Langgaard: *Lieder von Goethe* BVN 60 (1913)

1. *Erinnerung*
2. *Gleich und Gleich*
3. *Blumengruss*
4. *Vergeblich*

Den romantiske ånds steder: Rosengården, Heidelberg.

Sange fra Schumanns *Liederkreis* op. 39 (1840) (Eichendorff) og Langgaards *Fünf Lieder* BVN 77 (1914) (Eichendorff/Heine)

RS: *Waldesgespräch*

RL: *Frühlingsgruss*

RS: *Schöne Fremde*

RL: *Was ist mir den so Wehe*

RS: *Auf einer Burg*

RL: *Ein Fichtenbaum*

RS: *Zwielicht*

Dødsdragning. Düsseldorf

Schumann: *Tema med variationer (Geistervariationer)* (1854)

Endenich

Schumann: *Lehn deine Wang* op. 142,2 (1840) (Heine)

Langgaard: *Ved Kyrkhult Kirke (Fra Fem Sange)* (1915)) (Langgaard)

Bonn Domkirken i Ribe

Langgaard: *Vanvidsfantasi* BVN 327 (1947/49)

1. *Vanvidsefteraarsnat*
2. *Efteraarsengel*
3. *Vanvidsgang*

Næste koncert i Hobro Musikforening er onsdag den 14. september kl. 19.30 med trio Zoom.
Læs nærmere om denne koncert på Hobro Musikforenings hjemmeside www.hobromus.dk