



# HOBRO MUSIKFORENING

Søndag den 7. november kl. 15

**Kristina Wahlin** – mezzosopran

**Tonya Lemoh** – piano

**Kristina Wahlin** er uddannet i Stockholm og fortsatte sine studier ved konservatoriet i London. Hun har vundet mange priser og legater både i Skandinavien og internationalt, blandt andet Ålborg operapris og senest Associate of the Royal Academy of Music i London. Hun har været ansat som solist ved operahuset i Köln i det sidste par år, hvor hun sang de store partier for lyrisk mezzosopran. Hun er nu vendt tilbage til sit hjem i Danmark, hvor hun har opnået stor succes blandt kritikere og publikum i sine koncerter og ved sin optræden på blandt andet operaen i København. Politiken skrev om hende september 2009 ”En stemme der rækker mod himlen”. Hun har for tiden hovedrollen i forestillingen ”I morgen om et år” af skuespil-gruppen ”Hotel pro forma” med musik af den svenske rock-gruppe ”The Knife”. Forestillingen turnerer blandt andet i Tyskland, Belgien, Sverige og Australien.

Kristina Wahlin mødte den unge australske pianist **Tonya Lemoh** sidste år ved prøverne på operaen ”Tryllefløjten” på Hedeland (friluftopera ved Roskilde). Tonya er uddannet ved Musikkonservatoriet i Århus og har siden haft en omfattende koncertvirksomhed, og vi havde den fornøjelse at høre hende i Musikforeningen for 2 år siden. Hun har været ansat som liedakkompagnatør på Boston Conservatory, USA og er en efterspurgt akkompagnatør. BBC Music Magazine skrev i 2008 ”Tonya Lemoh spiller alt med poetisk følsomhed”. De to unge kunstnere besluttede sidste år at arbejde sammen om et liedprogram, der blandt andet skulle sætte focus på Schumann i anledning af 200-året for hans fødsel 1810.

**Robert Schumann** Liebeslied, Op. 51 nr. 5  
(1810-1856)

**H.C. Andersen lieder**, op. 40  
Märzveilchen  
Muttertraum  
Der Soldat  
Der Spielmann  
Verratene Liebe (Chamisso)

Das Sennen Abschied,  
op. 79 nr. 23  
Volksliedchen, op. 51 nr. 2

**Erich Korngold** **Fünf Lieder**, op. 38  
(1897-1957)  
Glückwünsch  
Der Kranke  
Old Spanish song  
Old English song  
My mistress' eyes

\* \* \* PAUSE \* \* \*

**Erich Korngold** Sonnet für Wien, op. 41  
(1897-1957) Liebesbriefchen, op. 9 nr. 4

**Joseph Marx** Præludium  
(1882-1964) (fra ”Seks Klaverstykker”)  
Die Flur der Engel  
(Tonegedicht für Klavier)  
Wie einst  
Valse de Chopin

**Richard Strauss** Ich trage meine Minne, op.32 nr.1  
(1864-1949) Allerseelen, op. 10 nr. 8  
Zueignung, op. 10 nr. 1  
Morgen, op. 27 nr. 4

*Pianisten Jens Elvekjær er udnævnt til ”Artist in Residence” ved Hobro Musikforening i sæsonen 2010/11. Han kvitterer for anerkendelsen med en solokonzert lørdag den 27. november kl. 16., hvor han blandt andet vil spille Chopins tredje klaversonate og Musorgskijs Udstillingsbilleder.*