



www.hobromus.dk

Søndag den 27. oktober kl. 15

Nightingale String Quartet

Gunvor Sihm – violin

Josefine Dalsgaard – violin

Marie Louise Broholt Jensen – bratsch

Louisa Schwab – cello

Rued Langgaard
(1893 – 1952)

Strygekvartet nr. 3 (1924)

I Poco allegro rapinose (*rovbegærlig*) – Quasi stacciamiento
- Furioso – Agitato.

II Presto scherzoso artificioso (*underfundigt*) – Più animato
quasi con scarpino – Furioso mortifero – Pesante collerico.

III Tranquillo – Scherzoso schernevole (*spodsk*) – Furioso -
Tranquillo – Mosso frenetico – Tranquillo – Mosso frenetico
- Fiero, stringendo - Maestoso

Béla Bartók
(1881 – 1945)

Strygekvartet nr. 2 (1917)

Moderato

Allegro molto capriccioso

Lento

*** PAUSE ***

Ludwig van Beethoven
(1770 – 1827)

Strygekvartet opus 59 nr. 2 "Rasumovsky"

Allegro

Molto Adagio. *Si tratta questo pezzo con molto di sentimento*

Allegretto

Finale: Presto

Lørdag den 23. november kl. 15 har vores **Artist in Residence, cellisten Andreas Brantelid**, sin første af tre koncerter i denne sæson i Hobro Musikforening, denne gang med svenske Peter Friis Johannson på klaver. Sammen spiller de Brahms' to cellosonater, samt mindre værker af Clara og Robert Schumann.