

Det danske Ungdomsensemble – DUEN - består af ca. 25 af landets bedste unge strygere, der har kvalificeret sig til deltagelse i orkestret ved prøvespil. For at opføre Mozart og Haydn symfonierne er orkestret ved denne lejlighed udvidet med dygtige unge blæserstuderende.

Orkestrets særlige kendetegn er vitaliteten og entusiasmen, som koblet med viljen til kompromisløs perfektion får de unge musikere til sammen at skabe resultater, som de næppe hver for sig havde troet muligt.

Morten Ryelund er uddannet som violinist på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium og som dirigent ved konservatoriet i Skt. Petersborg. Han har dirigeret orkestre og ensembler som f.eks.: Sjællands Symfoniorkester, Aalborg Symfoniorkester, Aarhus Symfoniorkester, DR Underholdningsorkestret, DR Radiokoret, Det Kgl. Operakor og forskellige svenske orkestre.

Morten er meget engageret i arbejdet med udviklingen af unge musikere, og han var med til at etablere DR UngdomsEnsemblet som han dirigerede fra 2004-11. Ensemblet blev nedlagt af økonomiske årsager, men blev genetableret som Det danske Ungdomsensemble, med Morten som dirigent og kunstnerisk leder.

Cellisten **Henrik Brendstrup** har etableret sig som en af landets mest fremtrædende og alsidige musikere. Han konkurrerede sig tidligt til en plads i Det Kongelige Kapel, men forlod dette til fordel for det fremtrædende Chamber Orchestra of Europe, med hvilket han siden har turneret verden rundt. Som solist og kammermusiker har han optrådt over hele Europa, og han er en tilbagevendende gæst ved vigtige internationale kammermusikfestivaler.

Som cellist i flere ledende ensembler, bl.a. i Den Danske Kvartet, Copenhagen Classic og Gefion Trioen, har han præget den danske kammermusikscene gennem mange år, ligesom det pædagogiske virke har været højt prioriteret, først som underviser ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium i København og nu som professor ved Det Jyske Musikkonservatorium i Århus.

Jean Sibelius:
(1865 – 1957)

Andante Festivo

Aulis Sallinen:
(1935 -)

The Nocturnal dances of Don Juan Quixote
for cello og strygere, solist Henrik Brendstrup

Joseph Haydn:
(1732 – 1809)

Symfoni nr. 39 g-mol
Adagio – Allegro
Andante con moto
Menuet (Allegretto)
Allegro

P a u s e

Carl Nielsen:
(1865 – 1931)

Ved en ung kunstners bære

Wolfgang Amadeus Mozart: Symfoni nr.29 i A-dur, Kv 201
(1756 – 1791)

Allegro moderato
Andante
Menuet (Allegretto) – Trio
Allegro con spirito



Næste koncert i Hobro Musikforening bliver lørdag den 19. september kl. 16 med den finske pianist Uki Ovaskainen, der debuterede fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium for 10 år siden og i dag bor i Beograd.

På programmet står Beethovens Waldstein-sonate, Schumanns Fantasi og Chopins præludier.



Lørdag den 29. august 2015 kl. 16

DET DANSKE UNGDOMSENSEMBLE



Morten Ryelund, dirigent
Henrik Brendstrup, cello